

# Seminarraum 1

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:00 - 9:30	<b>Goroš</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 4)	<b>Liaunigg</b> UE Russisch Vertiefung (Lehramt)	<b>Liaunigg</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 4)		<b>Liaunigg</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 4)
9:45 - 11:15	<b>Goroš</b> UE Russisch als zweite slawische Sprache	<b>Goroš</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 1)	<b>Liaunigg</b> UE Russisch Ausbau 3 (Gruppe 2)	<b>Bounatirou</b> VO Diachrone ostslawische Sprachwissenschaft	<b>Goroš</b> UE Russisch als zweite slawische Sprache
11:30 - 13:00		<b>Jakiša</b> VO Neuere bosnische/ kroatische/serbische Literatur im Überblick	<b>Besprechungen</b>		<b>Peck</b> Tutorium zu „Einführung in die slawistische Literaturwissenschaft“
13:15 - 14:45	<b>Goroš</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 5)	<b>Tyran</b> KO Orthografie in der Südslavia	<b>Čavić-Podgornik</b> UE Russisch Ausbau 3 (Gruppe 1)		
15:00 - 16:30	<b>Focke</b> Tutorium zu „Grundlagen der Slawistik“	<b>Ilić Marković</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Ausbau 3	<b>Doschek</b> VO Neuere polnische Literatur im Überblick	<b>Ilić Marković</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Ausbau 1 (Gruppe 2)	
16:45 - 18:15	<b>Rončević</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Ausbau 1 (Gruppe 2)	<b>Rončević</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Ausbau 1 (Gruppe 2)	<b>Doschek</b> KO Das Drama in der polnischen Literatur der Gegenwart	<b>Ilić Marković</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Ausbau 3	
18:30 - 20:00			<b>Gastvorträge</b>		

# Seminarraum 2

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:00 - 9:30					
9:45 - 11:15	<b>Olentchouk</b> UE Ukrainisch Strukturkurs	<b>Liaunigg</b> KO Vorbereitung auf das Schulpraktikum	<b>Simonek</b> VO Hugo von Hofmannsthal und die slawischen Literaturen	<b>Kinda-Berlakovich</b> UE Einsatz von authentischen Texten im Unterricht	<b>Olentchouk</b> UE Ukrainische Sprache im Spiegel der Presse
11:30 - 13:00		<b>Wambach</b> UE Slowakisch Ausbau 3	<b>Besprechungen</b>		
13:15 - 14:45	<b>Kelih</b> VO Diachrone slowenische Sprachwissenschaft	<b>Omar Hargašová</b> UE Slowakisch Vertiefung	<b>Wambach</b> UE Slowakisch Ausbau 3	<b>Dakova</b> VO Neuere bulgarische Literatur im Überblick	
15:00 - 16:30	<b>Olentchouk</b> UE Ukrainisch Vertiefung	<b>Olentchouk</b> UE Ukrainisch Ausbau 3		<b>Kiss Szemán</b> KO Kultur in der ersten und zweiten Tschechoslowakei	
16:45 - 18:15			<b>Ključevšek</b> UE Slowenisch Ausbau 3	<b>Ključevšek</b> UE Slowenisch Ausbau 3	
18:30 - 20:00	<b>Rezić</b> KO Vorbereitung auf das Schulpraktikum			<b>Ključevšek</b> UE Slowenisch Vertiefung	

# Seminarraum 4

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:00 - 9:30	<b>Newerkla</b> VO Diachrone tschech. und slowak. Sprachwissenschaft	<b>Newerkla</b> SE Semiotische Analysen von Lied- und Werbetexten		<b>Jenko</b> VO Einführung in die slowenische Areal- und Kulturwissenschaft	<b>Ključevšek</b> UE Slowenisch Ausbau 1
9:45 - 11:15	<b>Chojnowski</b> UE Polnisch Ausbau 1	<b>Kinda-Berlakovich</b> KO Die burgen- ländischen Kroat*innen einst und jetzt		<b>Jenko</b> UE Nachhaltigkeit: Erstel- lung und Verwendung von Lehrmaterialien	<b>Krivko</b> KO Textkritik und Textgeschichte in den altslawischen Literaturen
11:30 - 13:00	<b>Chojnowski</b> UE Spracherwerb Polnisch Ausbau 3	<b>Chojnowski</b> UE Spracherwerb Polnisch Ausbau 3	<b>Kainzner / Haslinger-Fenzl</b> Schreibmentoring	<b>Jenko</b> UE Alma Karlin – Sprachunterricht auf Weltreise (1-stündig)	<b>Kiss Szemán</b> SE Slawisch-deutsch- ungarische Beziehungen im Werk von Ján Kollár
13:15 - 14:45	<b>Olentchouk</b> UE Ukrainisch Ausbau 1	<b>Olentchouk</b> UE Ukrainisch Ausbau 1	<b>Kisielowa</b> KO Russische literarische Texte in der Filmkunst	<b>Ključevšek</b> UE Slowenisch Ausbau 1	<b>Olentchouk</b> UE Ukrainisch Ausbau 1
15:00 - 16:30		<b>Jakiša</b> SE Helden- und Opfernarrative	<b>Ilić Marković</b> UE Kompetente Sprachverwendung: B/K/S	<b>Dakova</b> UE Bulgarisch Ausbau 1	<b>Kretschmer</b> KO Ausgewählte Fragen der slawischen Sprachwissenschaft
16:45 - 18:15		<b>Korina</b> PS Sprachwissen- schaftliches Proseminar: Russisch und Ukrainisch	<b>Ilić Marković</b> UE Theater- und Dramenpädagogik	<b>Jandl</b> UE Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben (Gruppe 2)	
18:30 - 20:00		<b>Korina</b> KO Ostslawische Lexik und Phraseologie	<b>Ključevšek</b> UE Slowenisch Ausbau 1	<b>Jandl</b> UE Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben (Gruppe 4)	

# Seminarraum 5

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:00 - 9:30	<b>Rezić</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Ausbau 1 (Gruppe 3)				
9:45 - 11:15	<b>Rezić</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Vertiefung	<b>Chojnowski</b> UE Polnisch Ausbau 1			<b>Salmhoferová</b> UE Tschechisch Ausbau 1
11:30 - 13:00	<b>Sippl<sup>1</sup>   Kelih<sup>3</sup></b> UE Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben <small><sup>1</sup>Gruppe 1: 07.03.-02.05.2022 <sup>3</sup>Gruppe 3: 09.05.-27.06.2022</small>	<b>Kim / Newerkla / Tölgyesi / Schinko</b> VO Mehrsprachigkeit in Österreich	<b>Besprechungen</b>	<b>Simonek</b> KO Literaturtheorie: Probleme von Text und Autorschaft	<b>Salmhoferová</b> UE Tschechisch Ausbau 3
13:15 - 14:45	<b>Schürz Pochylová</b> UE Tschechisch Ausbau 1	<b>Salmhoferová</b> UE Tschechisch Ausbau 1	<b>Holzer</b> VO Untersuchungen zum Urslawischen, Teil 2	<b>Holzer</b> SE Seminar zur Geschichte slawischer Sprachen	<b>Bounatirou</b> SE Wörterbücher
15:00 - 16:30	<b>Schürz Pochylová</b> VO Einführung in die tschechische Areal- und Kulturwissenschaft	<b>Tölgyesi</b> KO Lexikologie des heutigen Tschechischen und Slowakischen	<b>Holzer</b> VO Das slawische Substrat in Österreich	<b>Holzer</b> VO Diachrone südslawische Sprachwissenschaft	
16:45 - 18:15		<b>Salmhoferová</b> UE Tschechisch Ausbau 3	<b>Ristanović</b> KO Miloš Crnjanskis Gedichte	<b>Kiss Szemán</b> KO Moderne mitteleurop. Kulturen im Schatten des Totalitarismus	
18:30 - 20:00					

# Seminarraum 6

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:00 - 9:30	<b>Akrap</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch als zweite slawische Sprache	<b>Kinda-Berlakovich</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Ausbau 1 (Gruppe 1)	<b>Kinda-Berlakovich</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Ausbau 1 (Gruppe 1)	<b>Kinda-Berlakovich</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Vertiefung	<b>Akrap</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch Ausbau 1 (Gruppe 3)
9:45 - 11:15	<b>Körnerová</b> UE Slowakisch als zweite slawische Sprache	<b>Sailer</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 2)	<b>Čavić-Podgornik</b> UE Russisch als zweite slawische Sprache	<b>Sailer</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 1)	<b>Akrap</b> UE Bosnisch/ Kroatisch/Serbisch als zweite slawische Sprache
11:30 - 13:00	<b>Hultsch</b> KO Das Phänomen des sog. „lišnij čelovek“	<b>Sailer</b> UE Russisch Ausbau 3 (Gruppe 3)	<b>Besprechungen</b>	<b>Sailer</b> UE Russisch Ausbau 3 (Gruppe 3)	
13:15 - 14:45	<b>Sailer</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 1)	<b>Simonek</b> SE Russische und ukrainische Lyrik des 20. Jahrhunderts	<b>Sailer</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 2)	<b>Bounatirou</b> SE Ausgewählte Fragen der Lexikologie	<b>Čavić-Podgornik</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 2)
15:00 - 16:30	<b>Sailer</b> UE Russisch Vertiefung (Bachelor)	<b>Hultsch</b> SE Kinderliteratur	<b>Sailer</b> UE Russisch Vertiefung (Bachelor)	<b>Körnerová</b> UE Slowakisch als zweite slawische Sprache	<b>Krivko</b> SE Geschichte der Slawistik vom Mittelalter bis zur Aufklärung
16:45 - 18:15	<b>Zinkevich</b> KO Entwicklung des Russischen, Ukrainischen und Belarussischen	<b>Tyran</b> KO Minderheiten- sprachen, Mehrsprachig- keit und Kultur			
18:30 - 20:00	<b>Zinkevich</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 3)	<b>Zinkevich</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 3)	<b>Zinkevich</b> UE Russisch Ausbau 1 (Gruppe 3)		

# Seminarraum 7

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:00 - 9:30			<b>Mikula</b> PS Literaturwissen- schaftliches Proseminar: Russisch		
9:45 - 11:15	<b>Čavić-Podgornik</b> UE Russisch Ausbau 3 (Gruppe 2)	<b>Wambach</b> UE Slowakisch Ausbau 1	<b>Wambach</b> UE Slowakisch Ausbau 1	<b>Omar Hargašová</b> UE Slowakisch Ausbau 1	<b>Bounatirou</b> KO Laut und Schrift im Russischen
11:30 - 13:00	<b>Simonek</b> VO Neuere ukrainische Literatur im Überblick	<b>Omar Hargašová</b> VO Einführung in die slowakische Areal- und Kulturwissenschaft	<b>Gruber</b> Tutorium zu „Einführung in die slawistische Sprachwissenschaft“	<b>Pelc</b> KO Einführung in die Erzähltheorie	<b>Dakova</b> UE Bulgarisch Ausbau 1
13:15 - 14:45	<b>Čavić-Podgornik</b> UE Russisch Ausbau 3 (Gruppe 1)	<b>Liaunigg / Goroš</b> UE Sprachlich fit: Vermitteln von Grammatik	<b>Jenko / Liaunigg</b> PS Fachdidaktisches Proseminar	<b>Čavić-Podgornik</b> UE Korrektive Phonetik – Russisch (14-tägig)	<b>Kiss Szemán</b> SE Geschichte und Re- zeption des „neokatho- lischen Modernismus“
15:00 - 16:30		<b>Dakova</b> UE Bulgarisch Ausbau 1	<b>Jenko / Liaunigg</b> SE Fachdidaktische Begleitung der Praxisphase	<b>Čavić-Podgornik</b> PS Fachdidaktisches Proseminar	
16:45 - 18:15	<b>Hultsch</b> VO Kulturgeschichte des Vodkas	<b>Chojnowski</b> VO Einführung in die polnische Areal- und Kulturwissenschaft	<b>Korina</b> UE Kompetente Sprachverwendung: Russisch	<b>Jakiša</b> SE Impacts of Heritage on Research	
18:30 - 20:00		<b>Błaszczyk</b> KO Polnisch als Herkunftssprache	<b>Fischer</b> UE Nützlichkeit digitaler Hilfen beim Spracherwerb		

# Seminarraum 8

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:00 - 9:30					
9:45 - 11:15	<b>Newerkla</b> UE Kontrastive Übungen zur tschech. u. slk. Morphologie		<b>Kinda-Berlakovich</b> UE Kompetenz- orientierte Prüfungsaufgaben		
11:30 - 13:00			<b>Dakova</b> UE Spracherwerb Bulgarisch Vertiefung	<b>Omar Hargašová</b> VO Neuere slowakische Literatur im Überblick	
13:15 - 14:45		<b>Dakova</b> SE Symbolismus und Postsymbolismus in der bulgarischen Literatur	<b>Mentoring</b> Für Studien- beginner*innen	<b>Schürz Pochylová</b> UE Spracherwerb Tschechisch Vertiefung	
15:00 - 16:30	<b>Chojnowski</b> UE Spracherwerb Polnisch Vertiefung	<b>Sitzmann</b> VO Einführung in die bulgarische Areal- und Kulturwissenschaft		<b>Schürz Pochylová</b> UE Strukturkurs Tschechisch – Wortschatz und Sprachtypologie	
16:45 - 18:15		<b>Sitzmann</b> UE Spracherwerb Bulgarisch Ausbau 3	<b>Bobková</b> UE Phraseologismen aus der Tierwelt	<b>Sitzmann</b> UE Spracherwerb Bulgarisch Ausbau 3	
18:30 - 20:00		<b>Kinda-Berlakovich</b> SE Fachdidaktische Begleitung der Praxisphase	<b>Bobková</b> UE Phraseologismen aus der Tierwelt		

# Lehrveranstaltungen in externen und digitalen Räumen

Montag	09:45-11:15 Uhr	Moser	VO	Diachrone polnische Sprachwissenschaft im Überblick	[digital]
Montag	11:30-13:00 Uhr	Moser	SE	Die slavischen Sprachen in der frühen Neuzeit	[digital]
Dienstag	08:00-09:30 Uhr	Herzog	UE	Russisch Ausbau 1 (Gruppe 5)	[digital]
Dienstag	09:45-11:15 Uhr	Moser	KO	Lektüre altostslawischer Texte	[digital]
Dienstag	11:30-13:00 Uhr	Moser	SE	Die slavischen Sprachen im „langen“ 19. Jahrhundert	[digital]
Dienstag	16:45-18:15 Uhr	Zinkevich	VO	Einführung in die russische Areal- und Kulturwissenschaft	[Hörsaal B, Hof 2]
Dienstag	16:45-18:15 Uhr	Vollmaier	KO	Repräsentationen von Natur in der slowenischen Literatur	[digital]
Dienstag	18:30-20:00 Uhr	Vollmaier	VO	Neuere slowenische Literatur im Überblick	[digital]
Donnerstag	08:00-09:30 Uhr	Rezić	UE	Bosnisch/Kroatisch/ Serbisch Ausbau 1 (Gruppe 3)	[digital]
Donnerstag	09:45-11:15 Uhr	Rezić	UE	Bosnisch/Kroatisch/ Serbisch Ausbau 1 (Gruppe 1)	[digital]
Donnerstag	09:45-11:15 Uhr	Kosch	UE	Polnisch Ausbau 1	[digital]
Donnerstag	09:45-11:15 Uhr	Poljakov	KO	Konversatorium für Masterstudierende	[digital]
Donnerstag	11:30-13:00 Uhr	Poljakov	VO	Neuere russische Literatur im Überblick	[digital]
Donnerstag	11:30-13:00 Uhr	Rezić	UE	Bosnisch/Kroatisch/ Serbisch als zweite slawische Sprache	[digital]
Donnerstag	13:15-14:45 Uhr	Jakiša	VO	Einführung in die b/k/s Areal- und Kulturwissenschaft	[digital]
Donnerstag	15:00-16:30 Uhr	Olentchouk	UE	Ukrainisch Ausbau 3	[digital]
Donnerstag	16:45-18:15 Uhr	Poljakov	SE	Europäische Städte in der russischen Literatur	[digital]
Freitag	08:00-09:30 Uhr	Herzog	UE	Spracherwerb Russisch Ausbau 1 (Gruppe 5)	[digital]
Freitag	09:45-11:15 Uhr	Hofbauer		Latein-Tutorium	[digital]
Freitag	09:45-11:15 Uhr	Körnerová	UE	Slowakisch als zweite slawische Sprache	[digital]
Freitag	11:30-13:00 Uhr	Poljakov	SE	Russische Exilliteratur aus den USA	[digital]
Freitag	13:15-14:45 Uhr	Fuchsbauer	VO	Diachrone bulgarische Sprachwissenschaft im Überblick	[digital]